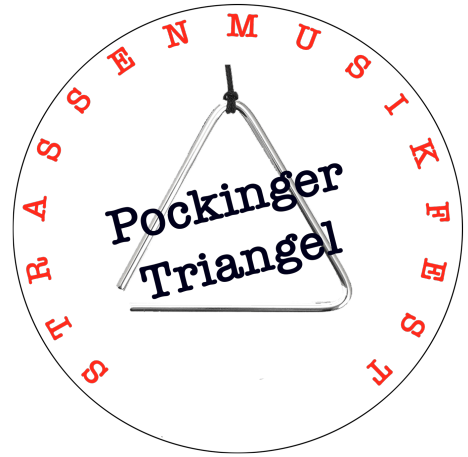


Sei am 2. August 2025 dabei auf Pockings Straßen !

DAS SIND DIE SPIELREGELN

- Du spielst/ Ihr spielt unplugged oder höchstens mit einem kleinen Kofferverstärker. **Große Anlagen sind tabu.**
Jeder der Spielorte ist mit einem 220 Volt Anschluss versehen, trotzdem ist Akku-Equipment gerne gesehen.
- Übertreibe nicht mit der Lautstärke, die Spielorte liegen zum Teil nahe beieinander. Bist du zu laut, werden Betreuer dich darauf aufmerksam machen.
Du spielst live. Kein Playback oder Halbplayback.
- Du wirst rotieren, so dass jeder an mehreren - meistens zwei oder drei- Spielorten auftritt. Auch hier ist sinnvoll, wenig Equipment einzusetzen, um die Auf- und Umbauzeiten gering zu halten.
- Jede Band/jedes Projekt/ jeder Solokünstler erhält eine Starterkarte und Spielplan, auf der die Spielorte bezeichnet sind.
- Die Spielorte liegen zumeist bei einem Café, einer Kneipe oder Bar, so daß Publikum vor Ort garantiert ist, welches auch Zeit zum zuhören hat.



SCHICK UNS EINEN LINK

Zu deiner/eurer Bewerbung gehört ein Video.

Das muss nicht professionell sein und hat auch keinen Einfluss auf den Ausgang des Wettbewerbs. Wir wollen nur wissen, welche Art Musik du/ihr macht, was ihr könnt und damit die Darbietungen in Pocking abwechslungsreich halten.

Außerdem ist dein Video die beste Werbung für das Straßenmusikfest in Pocking.

DU BEKOMMST BESCHEID

Sobald unsere Jury sich für oder auch gegen dich/euch entschieden hat, bekommst Du von uns Bescheid.

ANMELDEFRIST

Anmeldungen sind **ganzjährig** möglich. Sollten für den nächsten Termin zu viele Anmeldungen vorliegen, können wir deine Bewerbung leider nicht mehr dafür berücksichtigen. Wir melden uns in dem Fall bei dir um zu klären ob die folgende Triangel eine Möglichkeit bietet.

Lieber jetzt gleich anmelden und nicht zu lange warten.

ABLEHNUNG

Lehnen wir auch Anmeldungen ab? Ja, wenn dein Beitrag qualitativ oder inhaltlich bedenklich sind oder andere noch besser sind als du oder von deinem Genre schon zu viele dabei sind. Elf verschiedene "Streets of London"-Versionen sind halt auch nicht sooo interessant für die Zuhörer.

Und: Du musst live spielen. **Halbplayback ist nicht erlaubt.**

DAS FESTIVAL KOSTET KEINEN EINTRITT

Das Festival findet in der Innenstadt von Pocking statt. Der Eintritt ist frei. Du stellst deinen Hut oder etwas ähnliches auf und hoffst auf Einnahmen.

Wir werden die Besucher dazu anhalten, großzügig zu sein.

STARTPRÄMIE

Jeder Solist, jedes Projekt oder jede Band erhält eine Startprämie.

Solisten erhalten 50 €, Bands 100 € . Seht das als Reisekostenerstattung.

ES GIBT EINEN WETTBEWERB

Obwohl sicher alle gut sind, werden wir die beste Performance ermitteln.

Ab 18 Uhr findet in der Fuzo der eigentliche Wettbewerb statt.

Jeder Teilnehmer performt 3 bis 4 Stücke aus seinem Repertoire und durch das online Publikum-Voting ergänzt durch das Voting unserer Jury wird über die Platzierungen entschieden.

DAS GIBT ES ZU GEWINNEN:

„Pockinger Triangel 2025“ - dotiert mit **1000 Euro** für den Sieger/die Siegerin/Band

500 EURO - für den/die Zweitplatzierte/n

300 EURO - für den/die Drittplatzierte/n

Preis der Jury:

Zusätzlich vergibt die Jury eine Auftrittsmöglichkeit beim jeweils nächsten **Pockinger Bürgerfest**. Den Termin findet ihr im Anmedleformular zur Triangel.

Hier besteht die Möglichkeit sich ca. 3000 Zuhörern zu präsentieren.

Die Gage dafür wird zusätzlich verhandelt.

Sollte der Gewinner terminliche Schwierigkeiten haben, bestimmt die Jury einen anderen Gewinner.

ANMELDUNG

www.pockinger-triangel.de • info@pockinger-triangel.de